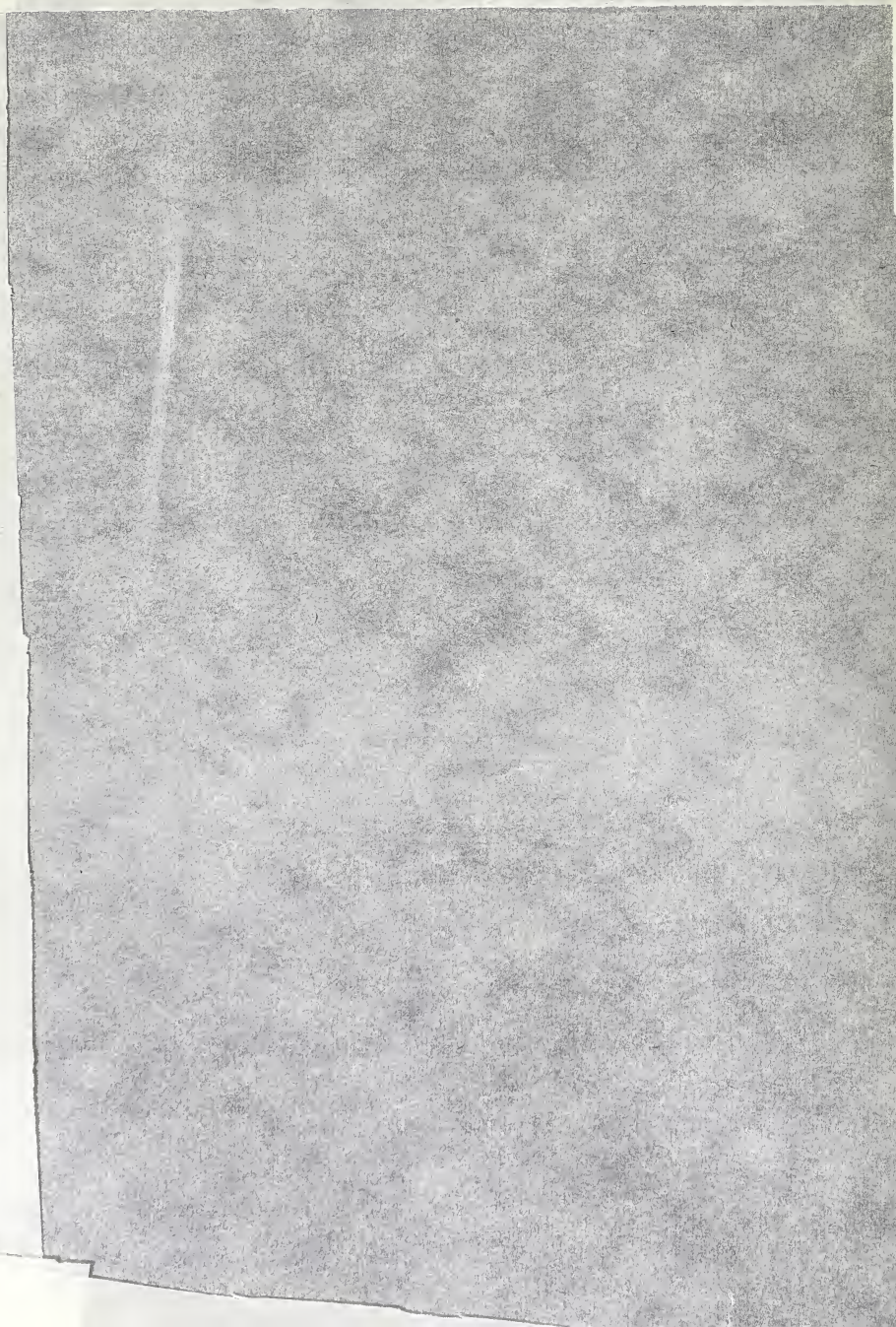
anxa
1542
-559



ОРГАНИЗОВАННАЯ ХУДОЖНИКАМИ И.О.ДУДИНЫМЪ И В.К.КОЛЕНДА.

Digitized by the Internet Archive
in 2016

https://archive.org/details/katalogvystavkiz008800

Каталогъ
„Выставки Живописи“,
ОРГАНИЗОВАННОЙ ХУДОЖНИКАМИ
И.О.Дудинымъ и В.К.Коленда
1909 г.

МОСКВА — 1909.
ТОВАРИЩЕСТВО ТИПОГРАФІИ А. И. МАМОНТОВА.
Леонтьевскій пер., д. 5.

THE GETTY CENTER
LIBRARY

Въ виду обилія въ послѣдніе годы различныхъ художественныхъ выставокъ, появленіе еще новой выставки должно вызвать вопросъ о ея необходимости, поэтому мы считаемъ своимъ долгомъ выяснить потребность, вызвавшую устройство настоящей выставки, и тѣ задачи, которыя мы при этомъ преслѣдовали.

Прежде всего замкнутый характеръ болѣе крупныхъ художественныхъ обществъ, устраивающихъ ежегодныя большія выставки, не даетъ возможности показаться передъ публикой очень многимъ молодымъ художникамъ такъ, какъ бы это было желательно. Существующія другія выставки не привлекаютъ къ участію въ нихъ одни по несоотвѣтствію ихъ направленія народившимся новымъ теченіямъ въ искусствѣ, другія вслѣдствіе своего исключительнаго, кружковаго характера.

Исходя изъ этихъ соображеній, мы открываемъ настоящую выставку, при устройствѣ которой мы руководились слѣдующими задачами:

1) Собрать произведенія лишь такихъ художниковъ, которые не принадлежатъ къ членамъ какихъ-либо художественныхъ обществъ и союзовъ.

2) Представить каждаго изъ участниковъ по возможности ярко, только лучшими его произведеніями.

3) Ограничить выставку извѣстной количественной нормой, при которой только возможно размѣстить произведенія наивыгоднѣйшимъ образомъ.

4) Преслѣдовать исключительно художественныя цѣли какъ въ составѣ выставки, такъ и въ ея устройствѣ.

БОХАНЪ, И. Н.

1. Иллюстрація къ поэмѣ В. А. Гиляровскаго „Азраилъ".
2. Купальщицы.
3. Портретъ M-lle Марковой.
4. Осенняя Элегія.
5. Вечерній аккордъ.

ВАТАГИНЪ, В. А.

6. Моржи (скульптура изъ дерева).
7. Обезьяны (рѣзьба изъ дерева).
8. Крабъ (мраморъ).

ГЕРАСИМОВЪ, С. В.

9. Фрукты.
10. Пейзажъ.
11. На цвѣтущемъ полѣ.
12. Барскій домъ.
13. Ненастье.

Акварели.

ГРИЩЕНКО, А. В.

14. Голубой сонъ.
15. Тяжелый покой.

ДЕМИДОВЪ, М. А.

16. Портретъ.

ДУДИНЪ, Ив. Ос.

17. Вечерній свѣтъ.
18. Портретъ г-жи Е. В. Д.
19. Intérieur (собст. Н. Т. Жегина).
20. —
21. —

ЕЗУЧЕВСКІЙ, М. Д.

22. Сумерки.
23. Эскизъ панно.

ЗАХАРОВЪ, И. И.

24. Прогулка.
25. Intérieur.
26. —
27. Портретъ И. И. З.
28. Портретъ Н. Н. А.

КАМЕНСКІЙ, Б. М.

29. Лѣтній день (акварель).
30. Балконъ (акварель).

КАНЧАЛОВСКІЙ, П. П.

31. Сборъ винограда.
32. Nature morte.
33. Портретъ.
34. Портретъ.
35. Портретъ.
36. Пейзажъ.
37. Пейзажъ.
38. Портретъ.
39. Пейзажъ.

КЕЛЬХЪ, Вл. Ф.

40. Колонны.
41. Осень.
42. Вишни.
43. Дѣлянка.
44. Этюдъ.
45. Стога.

Валеріанъ КЛИМОВЪ.

46. Гобеленъ синій.
47. Гобеленъ красный.
48. Зеленый попугай.
49. Сборщицы.
50. Въ золотомъ солнцѣ.
51. Балаганчикъ (эскизъ маскарада).

КОЙРАНСКІЙ, А. А.

52. Улица.
53. Портретъ А. М. Эфроса.
54. На окраинѣ города (къ стих. Андрея Бѣлаго).
55. Портретъ г-жи Е. А. Подгорной (соб. Литль-Ли).

Викторъ КОЛЕНДА.

56. Люксембургскій садъ (Вечеръ. Paris).
57. Люксембургскій садъ. (Зима. Paris).
58. Осень. (Заря).
59. Павловскій дворецъ.
60. Люксембургскій садъ (Вечеръ Paris).

61. Около фонтана Медичи. (Paris).
62. Около фонтана Медичи. (Paris.).
63. Ротонда въ Павловскѣ.
64. Строгановская церковь въ Н.-Новгородѣ.

МИТРОХИНЪ, Д. И.

65. Женщина на диванѣ (сепія).
66. Прогулка (рисунокъ перомъ).
67. Мифологическая сцена (эскизъ).
68. Соперники.
69. Рисунокъ обложки (раскрашенный оттискъ).
70. Виньетка (акварель).
71. Натурщица (акварель).

Георгій НАРБУТЪ.

72. „Сумерки“ (кабинетъ ученаго).
73. Сказка „Война грибовъ“. Царь-Боровикъ.
74. „ „ „ „Сморчки“.
75. „ „ „ „Мухоморы“.
76. „ „ „ „Грузди“.
77. 78. 79. 80. 81. Заставки и концовки къ сказкѣ „Война грибовъ“.
82. Обложка. (Собст. книгоизд. „Освобожденіе“).

В. С. П.***

83. Матъ и дочь. (Собств. Валеріана Климова).

РУМЯНЦЕВЪ, Н. Н.

84. Осеннее солнце.

САВВИНЪ, Н. Р.

85. Сумерки.
86. Вечеръ.
87. Портретъ г-жи М. Ю. Ж.
88. Осень.

САПУНОВЪ, Кл.

89. —

СИВКОВЪ, П. В.

90. Вечеръ.
91. Березы.
92. Озеро.
93. Этюдъ дерева.

СИЛИНЪ, А. Д.

94. Эрмій и Калипсо.
95. Восточный сонъ.
96. Концертъ.
97. „Sancta Agatha“, стих. В. Брюсова.
98. Легенда.
99. Ночь.
100. Обложка для каталога.
101. Самоубійца.
102. 4 виньетки.
103. Молчаніе.

Рисунки.

СМОТРИЦКІЙ, П. Ѳ.

104. Тѣни.
105. Этюдъ.

106. Этюдъ.
107. „
108. Interier.

Леонидъ СЫРНЕВЪ.

109. Замоскворѣчье.

ТОКАРЕВЪ, А. П.

110. Баржи.
111. Эскизъ.

ФОГЕЛЬ, Б. А.

112. Освѣщенные корабли.
113. Къ вечеру. (Венеція).
114. „Рано утромъ". (Босфоръ).
115. Утромъ. (Батумъ).
116. Утромъ. (Фелюки).
117. „Canale largo". (Венеція).
118. Коджорскій этюдъ.
119. Венеціанскій каналъ.
120. Барка. (Венеція).
121. Флорентійскій этюдъ.

ФРОЛОВЪ, С. П.

122. „Въ прошломъ" (рис. цвѣтн. каранд.).
123 }
124 } Московскіе закоулки.

ХАРЛАМОВЪ, М. Е.

125. „Ранняя весна".
126. „Цвѣтущая вишня".

127. „Цвѣтущая жимолость“.
128. „Весенніе цвѣты“.
129. —
130. „Лѣтніе цвѣты“.
131. —
132. „Розы“.

ХРУСТАЧЕВЪ.

133. Ночь.
134. Цвѣты.
135. Дача.

ШАВРИНЪ, В. В.

136. Иллюстраціи къ сказкѣ.
137. Тоже.
138. Тоже.
139. Тоже.
140. Сказка „Стрѣлокъ“.
141. Дали.
142. Эскизы къ панно.

ШЕРВАШИДЗЕ, А. К. кн.

143. Тюрьма. Эскизъ декораціи къ „Фаусту“.
144. Улица. „ „ „ „
145. Площадь передъ соборомъ. } Собственность
Эскизъ декораціи къ „Фаусту“. } А. А. Корзинкина.
146. Этюдъ Нормандіи.

ШИТИКОВЪ, В. Д.

147. Мельница.
148. Березки.

149 Сосна.
150. Колодезь.
151. Домикъ у моря.
152. Миндали.
153. —
154. —
155. Береза.
156. Березы. (Эскизъ панно).
157. Берегъ Алушты.
158. }
159а. } Этюды.
159б. }
159в. }

ЭБЕРМАНЪ, М.

159. —
160. —

ЭРИХСОНЪ, П. Э.

161. Волга.
162. Этюдъ.
163. Домъ въ Курляндіи.

Михаилъ ЯКОВЛЕВЪ.

164. Кукла. 1907.
167. Настурціи. 1907 (собст. В. А. Щавинскаго).
165. Августъ. 1908.
168. Акварель. 1908.
166. Августъ. 1909.

ЯНОВЪ, Н. А.

179. Тревога.

Адреса экспонентовъ.

Боханъ, Иванъ Никитичъ. Москва, Красныя ворота, домъ Борисовскаго, частная художественная школа.

Ватагинъ, Василій Алексѣевичъ. Москва, Волхонка, домъ Художественнаго Общества, кв. 14.

Герасимовъ, Сергѣй Васильевичъ. Москва, учил. Живописи, Ваянія и Зодчества.

Грищенко, Алексѣй Васильевичъ. Москва, Новинскій бульваръ, д. Князева, кв. Касьяновыхъ.

Демидовъ, Михаилъ Аѳанасьевичъ. Москва, учил. Живописи, Ваянія и Зодчества.

Дудинъ, Иванъ Осиповичъ. Москва, Плющиха, д. Селина.

Езучевскій, Михаилъ Дмитріевичъ. Москва, Сыромятниковская Садовая, д. Орѣшникова.

Захаровъ, Ив. Ив. Москва, Ольховская ул., домъ Потановича, кв. д-ра Андреева.

Канчаловскій, Петръ Петровичъ. Москва, у храма Христа Спасителя, „Княжій дворъ“.

Кельхъ, Владиміръ Фердинандовичъ. Москва, у храма Христа Спасителя, д. Голофтѣева.

Валеріанъ Климовъ, Москва, Красныя ворота, д. Афремова, средній подъѣздъ. Студія.

Койранскій, Александръ Арнольдовичъ. Москва, Страстной бул., редакція газеты „Утро Россіи“.

Викторъ Коленда, Москва, Петербургское шоссе, гост. „Спортъ“.

Митрохинъ, Д. И. С.-ПБ. Вас. остр., 3 линія, д. 36. кв. 7.

Георгій Нарбутъ, С.-ПБ., Мытнинская набер. 11, кв. 13.

Саввинъ, Николай Родіоновичъ. Москва, Зубовскій бульваръ, д. Гиппіусъ, кв. 103.

Клавдій Сапуновъ, Москва, Художествен. театръ.

Сивковъ, Петръ Васильевичъ. Москва, Борисоглѣбскій пер., д. 10, кв. 28.

Силинъ, Александръ Дмитріевичъ. Москва, Солянка, д. насл. Волкова, кв. 28.

Смотрицкій, П. Ѳ. С.-ПБ., Замятинъ 3, кв. 7.

Леонидъ Сырневъ, Москва, Даевъ пер., д. С.-ПБ-го Страх. О-ва, кв. 1.

Токаревъ, Андрей Павловичъ. Москва, Домниковская ул., Докучаевъ пер., д. Рихтера, кв. 19.

Фогель, Б. А. Тифлисъ.

Фроловъ, Семенъ Ивановичъ. Москва, Уланскій пер., д. Красковскаго, кв. 44.

Харламовъ, Михаилъ Ефимовичъ. Москва, Остоженка, д. Медвѣдева, кв. 24.

Хрустачевъ, Николай Ивановичъ, Павловскій посадъ, Реальное училище.

Шавринъ, В. В. Кіевъ, Банковская ул., Окружное Военно-Медицинское управл., фельдшеру III.

Кн. Шервашидзе, А. К. С.-ПБ., Офицерская, 32, квар. 21.

Шитиковъ, Василій Дмитріевичъ. Москва, Плющиха, Грибоѣдовскій переулокъ.

Эберманъ, М. В. Село Богородское, Черкизовскій проѣздъ, д. Сенатова.

Эрихсонъ, Павелъ Эрнестовичъ. Москва, Петербургское шоссе, 36.

Михаихъ Яковлевъ, С.-ПБ., Пушкинская, 16, кв. 31.

Янова, Н. А. Москва.

Цѣна 10 к.